

# Escola Universitària Politécnica de Mataró

Centre adscrit a:



UNIVERSITAT POLITÈCNICA  
DE CATALUNYA

**Grau en Mitjans Audiovisuals**

**MÚSICA: SIGNIFICAT I EMOCIÓ**

**Els recursos musicals utilitzats per transmetre emocions**

**Annexos**

**NOM AUTOR**

**PONENT: NOM PONENT**

**TARDOR/PRIMAVERA ANY**



**TecnoCampus  
Mataró-Maresme**



# Índex.

Annex 1.....	1
1. Model de test utilitzat.....	1
1.1. Primera pàgina. Introducció.....	1
1.2. Segona pàgina. Peça musical 1.....	2
1.3. Tercera pàgina. Peça musical 2.....	3
1.4. Quarta pàgina. Peça musical 3.....	4
1.5. Cinquena pàgina. Peça musical 4.....	5
1.6. Sisena pàgina. Peça musical 5.....	6
1.7. Setena pàgina. Peça musical 6.....	7



# Annex 1

## 1. Model de test utilitzat:

### 1.1. Primera pàgina. Introducció.



**Sonido Música y Emociones**

Este test trata de experimentar con las emociones transmitidas por la música. A continuación encontrarás seis audios de unos segundos de duración i cuatro preguntas para cada audio escuchado. Encontrarás que se dividen en tres grupos, melodía, ritmo y armonía:

Grupo melodía: Melodía 1/Melodía 2

Grupo ritmo: Ritmo 1/Ritmo 2

Grupo Armonía: Armonía 1/Armonía 2

**\*Obligatorio**

Nombre (opcional, será incluido en los agradecimientos)

Tu respuesta \_\_\_\_\_

**Sexo \***

Mujer

Hombre

**Edad \***

Tu respuesta \_\_\_\_\_

**SIGUIENTE**

Nunca envíes contraseñas a través de Formularios de Google.


## 1.2. Segona pàgina. Peça musical 1.

# Sonido Música y Emociones

### Grupo melodia: Melodia 1

Escucha la música del vídeo i marca en que grado una u otra emoción te es transmitida, siendo el número 3 una respuesta neutra.  
Ejemplo: En la pregunta 1. Si crees que la música escuchada te ha transmitido mucha alegría, marca el 1. Si por lo contrario crees que te ha transmitido mucha tristeza, marca el 5. Los números 2 y 4 son un punto intermedio, es decir; si te ha transmitido un poco de alegría marca el 2. El 4 entonces, será en caso de que te haya transmitido un poco de tristeza. 3 respuesta neutra.

Responde las 4 preguntas



1.

	1	2	3	4	5	
Alegría	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Tristeza

2.

	1	2	3	4	5	
Seguridad	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Miedo

3.

	1	2	3	4	5	
Calma	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Nervio

4.

	1	2	3	4	5	
Diversión	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Aburrimiento

[ATRÁS](#) [SIGUIENTE](#)

Nunca envíes contraseñas a través de Formularios de Google.

## 1.3. Tercera pàgina. Peça musical 2.

## Sonido Música y Emociones


### Grupo melodia: Melodia 2

Escucha la música del video I marca en que grado una u otra emoción te es transmitida, siendo el número 3 una respuesta neutra.  
Ejemplo: En la pregunta 1. Si crees que la música escuchada te ha transmitido mucha alegría, marca el 1. Si por lo contrario crees que te ha transmitido mucha tristeza, marca el 5. Los números 2 y 4 son un punto intermedio, es decir, si te ha transmitido un poco de alegría marca el 2. El 4 entonces, será en caso de que te haya transmitido un poco de tristeza. 3 respuesta neutra.

Responde las 4 preguntas

Melodia notes menor

Grau en Mitjans Audiovisuals



- |         | 1                     | 2                     | 3                     | 4                     | 5                     |          |
|---------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|----------|
| Alegria | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | Tristeza |
- |           | 1                     | 2                     | 3                     | 4                     | 5                     |       |
|-----------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-------|
| Seguridad | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | Miedo |
- |       | 1                     | 2                     | 3                     | 4                     | 5                     |        |
|-------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|--------|
| Calma | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | Nervio |
- |           | 1                     | 2                     | 3                     | 4                     | 5                     |              |
|-----------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|--------------|
| Diversión | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | Aburrimiento |

[ATRÁS](#) [SIGUIENTE](#)

Marca servicios personalizados a través de Formularios de Google.

## 1.4. Cuarta pàgina. Peça musical 3.

### Sonido Música y Emociones

**Grupo ritmo: Ritmo 1**

Escucha la música del video i marca en que grado una u otra emoción te es transmitida, siendo el número 3 una respuesta neutra.  
Ejemplo: En la pregunta 1. Si crees que la música escuchada te ha transmitido mucha alegría, marca el 1. Si por lo contrario crees que te ha transmitido mucha tristeza, marca el 5. Los números 2 y 4 son un punto intermedio, es decir, si te ha transmitido un poco de alegría marca el 2. El 4 entonces, será en caso de que te haya transmitido un poco de tristeza. 3 respuesta neutra.

Responde las 4 preguntas

Ritme rapid

Grau en Mitjans Audiovisuals

1.

	1	2	3	4	5	
Alegria	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Tristeza

2.

	1	2	3	4	5	
Seguridad	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Miedo

3.

	1	2	3	4	5	
Calma	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Nervio

4.

	1	2	3	4	5	
Diversión	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Aburrimiento

[ATRÁS](#) [SIGUIENTE](#)

Marca envía contraseña a través de Formulario de Google.




## 1.5. Cinquena pàgina. Peça musical 4.

## Sonido Música y Emociones

**Grupo ritmo: Ritmo 2**

Escucha la música del video i marca en que grado una u otra emoción te es transmitida, siendo el número 3 una respuesta neutra.  
Ejemplo: En la pregunta 1. Si crees que la música escuchada te ha transmitido mucha alegría, marca el 1. Si por lo contrario crees que te ha transmitido mucha tristeza, marca el 5. Los números 2 y 4 son un punto intermedio, es decir si te ha transmitido un poco de alegría marca el 2. El 4 entonces, será en caso de que te haya transmitido un poco de tristeza. 3 respuesta neutra.

Responde las 4 preguntas



1.

	1	2	3	4	5	
Alegría	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Tristeza
2.

	1	2	3	4	5	
Seguridad	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Miedo
3.

	1	2	3	4	5	
Calma	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Nervio
4.

	1	2	3	4	5	
Diversión	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Aburrimiento

ATRÁS
SIGUIENTE

Nunca envíes contraseñas a través de Formularios de Google


## 1.6. Sisena pàgina. Peça musical 5.

# Sonido Música y Emociones

## Grupo Harmonia: Harmonia 1

Escucha la música del vídeo i marca en que grado una u otra emoción te es transmitida, siendo el número 3 una respuesta neutra.  
Ejemplo: En la pregunta 1. Si crees que la música escuchada te ha transmitido mucha alegría, marca el 1. Si por lo contrario crees que te ha transmitido mucha tristeza, marca el 5. Los números 2 y 4 son un punto intermedio, es decir, si te ha transmitido un poco de alegría marca el 2. El 4 entonces, será en caso de que te haya transmitido un poco de tristeza. 3 respuesta neutra.

Responde las 4 preguntas



- |         |                       |                       |                       |                       |                       |          |
|---------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|----------|
|         | 1                     | 2                     | 3                     | 4                     | 5                     |          |
| Alegria | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | Tristeza |
- |           |                       |                       |                       |                       |                       |       |
|-----------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-------|
|           | 1                     | 2                     | 3                     | 4                     | 5                     |       |
| Seguridad | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | Miedo |
- |       |                       |                       |                       |                       |                       |        |
|-------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|--------|
|       | 1                     | 2                     | 3                     | 4                     | 5                     |        |
| Calma | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | Nervio |
- |           |                       |                       |                       |                       |                       |              |
|-----------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|--------------|
|           | 1                     | 2                     | 3                     | 4                     | 5                     |              |
| Diversión | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | Aburrimiento |

[ATRÁS](#) [SIGUIENTE](#)

Nunca envíes contraseñas a través de Formularios de Google.



## 1.7. Setena pàgina. Peça musical 6.

## Sonido Música y Emociones


### Grupo Harmonia: Harmonia 2



Escucha la música del video i marca en que grado una u otra emoción te es transmitida, siendo el número 3 una respuesta neutra.  
Ejemplo: En la pregunta 1. Si crees que la música escuchada te ha transmitido mucha alegría, marca el 1. Si por lo contrario crees que te ha transmitido mucha tristeza, marca el 5. Los números 2 y 4 són un punto intermedio, es decir, si te ha transmitido un poco de alegría marca el 2. El 4 entonces, será en caso de que te haya transmitido un poco de tristeza. 3 respuesta neutra.

Responde las 4 preguntas

Harmonia acords Major  

Grau en Mitjans Audiovisuals



1.

	1	2	3	4	5	
Alegria	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Tristeza

2.

	1	2	3	4	5	
Seguridad	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Miedo

3.

	1	2	3	4	5	
Calma	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Nervio

4.

	1	2	3	4	5	
Diversión	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Aburrimiento

[ATRÁS](#) [ENVIAR](#)

Marca emails contrastados a través de Formularios de Google